

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Асекеевская средняя общеобразовательная школа»
Асекеевского района Оренбургской области

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Г.М. Зиганшина

от «27» августа 2019 г.



Т.И. Шахмеева

Календарно-тематическое планирование
предмета «Музыка»
начальное общее образование (ФГОС)
16 класс
для обучающегося с ЗПР (вариант 7.2)
2019-2020 учебный год

Разработана
учителем начальных классов
первой квалификационной категории
Ямаевой Г.Г.

Календарно-тематическое планирование. 1 класс

№ п/п	Темы, входящие в разделы примерной программы	Кол-во часов	Дата проведения	
			План.	Факт.
1	Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями.	1	6.09	
2	Ритм окружающего мира. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др	1	13.09	
3	Формирование первичных аналитических навыков.	1	20.09	
4	Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности.	1	27.09	
5	Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.	1	4.10	
6	Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.	1	11.10	
7	Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи	1	18.10	
8	Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре.	1	25.10	
9	Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).	1	8.11	
10	Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Пение попевок и простых песен	1	15.11	
11	Интонация в музыке и в речи	1	22.11	
12	Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки	1	29.11	
13	Мелодия – главный носитель содержания в музыке.	1	6.12	

14	Формирование первичных аналитических навыков	1	13.12	
15	Понятие контраста в музыке. Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера	1	20.12	
16	Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш. Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке	1	27.12	
17	Классификация музыкальных звуков. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.	1	17.01	
18	Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии	1	24.01	
19	Классификация музыкальных звуков	1	31.01	
20	Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира	1	7.02	
21	Выразительные свойства мелодии	1	21.02	
22	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.	1	28.02	
23	Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах)	1	6.03	
24	Интонация в музыке и в речи	1	13.03	
25	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).	1	20.03	
26	Классификация музыкальных звуков.	1	3.04	

27	Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.	1	10.04	
28	Выразительные свойства мелодии. Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Исполнение песен с плавным мелодическим движением.	1	17.04	
29	Типы мелодического движения. Аккомпанемент. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом	1	24.04	
30	Формирование первичных аналитических навыков	1	8.05	
31	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.	1	15.05	
32	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).	1	22.05	
33	Заключительный урок концерт. Творческое соревнование Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.	1	29.05	